



**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
ХАРКІВСЬКА ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВ**

НАКАЗ

Від 12 квітня 2021 р.

м. Харків

№ 137 – ОС

Про проведення літньої екзаменаційної сесії 2020/2021 навчального року для студентів 3-го (скорочений термін навчання) та 4-го курсів підготовки бакалаврів заочної форми навчання

НАКАЗУЮ :

1. Згідно з графіком навчального процесу на 2020/2021 навчальній рік літню екзаменаційну сесію для студентів 3-го (скорочений термін навчання) та 4-го курсів всіх спеціальностей провести з 11 по 15 травня 2021 року.
 2. Заліково–екзаменаційну сесію провести з використанням засобів дистанційних комунікацій (Skype, Zoom, Viber тощо)
- Провести прийом усіх завдань, заліків, екзаменаційних переглядів та іспитів з таких дисциплін

ФАКУЛЬТЕТ “ДИЗАЙН”

ОПП “Графічний дизайн” 3-й курс (скорочений термін)

<i>Заліки</i>	<i>Іспити</i>	<i>Екзаменаційні перегляди</i>
	1. Історія дизайну (за проф. спрямуванням)	1. Проектування комплексних об’єктів
	2. Історія української культури і мистецтва	2. Макетування і моделювання упаковки
	3. Іноземна мова	3. Основи WEB-дизайну

*Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.*

Спеціалізація “Графічний дизайн” 4-й курс

<i>Заліки</i>	<i>Іспити</i>	<i>Екзаменаційні перегляди</i>
1. Основи наукових досліджень	1. Історія дизайну	1. Проектування комплексних об’єктів
2. Організація проектної діяльності в дизайні		2. Проектування упаковки
		3. Основи WEB-дизайну
		4. Рекламна фотографія

*Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.*

Спеціалізація “Мультимедійний дизайн” 4-й курс

<i>Заліки</i>	<i>Іспити</i>	<i>Екзаменаційні перегляди</i>
1. Історія дизайну (за профспрямуванням) диф		1. Проектування
2. Основи наукових досліджень		2. Анімаційні технології та матеріали
		3. Технології розробки WEB-сайтів

**Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.**

**ФАКУЛЬТЕТ “ДИЗАЙН СЕРЕДОВИЩА”
ОПП «Дизайн середовища» 3-й курс (скорочений термін)**

Заліки	Іспити	Екзаменаційні перегляди
1. Історія дизайну (за спеціал.) диф.	1. Іноземна мова	1. Проектування 2. Конструювання меблів 3. Ревіталізація історичного середовища 4. Виробничо-технологічні роботи

**Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.**

Спеціалізація “Дизайн інтер’єру та меблів” 4-й курс

Заліки	Іспити	Екзаменаційні перегляди
1. Історія дизайну (за профспрямуванням) диф. 2. Основи наукових досліджень 3. Техніко-економічні розрахунки та кошториси		1. Проектування 2. Конструювання обладнання 3. Робота в матеріалі

**Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.**

Спеціалізація «Дизайн тканин та одягу» 4-й курс

Заліки	Іспити	Екзаменаційні перегляди
1. Історія дизайну (за профспрямуванням) диф. 2. Основи наукових досліджень		1. Проектування 2. Художній розпис тканин 3. Модульне моделювання 4. Фешн-фотографія

**Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.**

**ФАКУЛЬТЕТ “ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО”
ОПП “Графіка” 3-й курс (скорочений термін)**

Заліки	Іспити	Екзаменаційні перегляди
1. Історія графіки, диф.	1. Іноземна мова 2. Українська мова (за проф. спрям.)	1. Рисунок за фахом 2. Живопис за фахом 3. Композиція плакату/книги 4. Робота в матеріалі

**Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.**

Спеціалізація “Графіка” 4-й курс

Заліки	Іспити	Екзаменаційні перегляди
1. Історія графіки, диф.		1. Рисунок за фахом 2. Живопис за фахом 3. Живопис за фахом (акварель) 4. Основи графічного дизайну 5. Фото і фотографія

6. Робота в матеріалі
7. Композиція станкової графіки

*Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.*

**ОПШ "Станковий живопис"
3-й курс (скорочений термін)**

<i>Заліки</i>	<i>Іспити</i>	<i>Екзаменаційні перегляди</i>
1. Історія станкового живопису диф.	1. Іноземна мова 2. Українська мова (за проф., напрям.)	1. Рисунок за фахом 2. Живопис за фахом 3. Композиція портретно-жанрової / сюжетно-тематичної картини

*Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.*

Спеціалізація "Станковий живопис" 4-й курс

<i>Заліки</i>	<i>Іспити</i>	<i>Екзаменаційні перегляди</i>
1. Історія станкового живопису диф.		1. Рисунок за фахом 2. Живопис за фахом 3. Композиція портретно-жанрової / сюжетно-тематичної картини

*Захист дипломної роботи бакалавра
з 14 по 19 червня 2021р.*

Ректор



Олександр СОБОЛЄВ

Проект вносить
Декан факультету «АВМ та заочне навчання»


Сергій НАДОБКО

Узгоджено:


Перший проректор

Марина ТОКАР

Зав. навч.-мет. від.


Галина ЖЕРНОКЛЬОВА

Пров. юрид. консульт.


Тетяна НАДОБКО